

舞台音箱

# FLOOR 系列

F000453  
F15CxA

F000454  
F15CxP



## 与 FLOOR 一起 “舞动”

除了不对称的模型之外，FLOOR系列还包括F15Cx和F15CxP两个模型，均有一个15寸同轴单元和60° × 40° 号角，F15CxP设计有双功放，可配合一台PLM6800处理器使用。该系列返听音箱箱体由16mm多层桦木胶合板构成，并采用Montarbo雕刻工艺，坚固耐用，适合巡演类应用场合。外部防脱落，超耐磨的涂漆使得该系列能应用在极为严苛的环境。

两侧把手由箱体本身雕刻而成，可满足270° 固定。这些特殊设计的空腔用来放置Speakon连接器（安装在箱体两侧），从而在充分利用空间的同时，也对Speakon起到了保护作用。除了标准的橡胶支撑脚之外，设计师还特意增加了两个用于优化调整的支撑，从而能更好地控制垂直指向性和机械减波，有效控制了低频反馈。

舞台音箱

FLOOR系列

Montarbo工程师建议应用的场所：



详细参数	F15CxA	F15CxP
箱体设计	2路倒相式设计	...
频率响应	40 ÷ 20.000 Hz	...
阻抗	...	8 Ω
最大声压级	128dB (持续)	131dB (峰值)
单元组件	定制设计	定制设计
低音单元	1 × 15"单元 (4"音圈)	15"单元 (3"音圈)
高音单元	1.4"喉口, 3"音圈	3"音圈
号角	持续指向性号角 (80° H × 60° V)	同轴号角 (60° H × 40° V)
分频点	800 Hz	...
功放	2个D类功放单元 (内置)	理想搭配 PLM3000
功率	低频1500W +高频500W EIAJ	400W AES+ 750W 持续程序
内置DSP	Montarbo®; 24位转换器	...
滤波	FIR滤波	内置无源
连接和控制	线路输入 (XLR平衡), 音量控制 线路连接, 数字输入, 数字链接 (XLR 平衡), 输入-输出远程控制 (RJ45), 可开关模拟/数字输入, 预设选择, LED状态指示器 (开关, 信号, 状态 模拟/数字输入)	...
箱体构造	多层桦木板, 雕刻工艺, 高耐磨, 防脱落喷漆	多层桦木板, 雕刻工艺
尺寸(W×H×D)	630 x 370 x 580 mm	630 x 370 x 580 mm
重量	23.5 kg	22 kg
建议应用场所	吉他, 键盘, 打击乐, 贝斯, 人声	键盘, 吉他, 人声, 打击乐, 贝斯